

## ABANS DE LLEGIR

- A Observa el dibuix de la lectura i explica on creus que passarà.
- B Qui deu ser el protagonista? Com creus que és aquest personatge?
- C Fixa't en el vaixell del dibuix. Què deu haver passat?
- D Has sentit a parlar de Robinson Crusoe? Què en saps?



# Robinson Crusoe

DANIEL DEFOE (adaptació d'Eduardo Alonso). Editorial Vicens Vives

*El tarannà inquiet i l'ambició del jove Robinson Crusoe el porta a fer-se a la mar en direcció a Àfrica. Una tempesta fa naufragar la seva nau i Crusoe apareix en una illa deserta.*

Així doncs, jo era un naufrag, estès al fons d'una platja, xop fins al moll de l'os, sense menjar, ni aigua ni gairebé roba. Tan sols disposava d'un ganivet, una pipa i una mica de tabac, dins una capseta. "On sóc?", em vaig preguntar. "Sóc en un lloc poblat o despoblat? En una illa o al continent? I si hi ha caníbals, per aquí?"

Què li ha passat  
al protagonista?

Em va agafar molta por de morir-me de gana o de ser devorat per les feres. "Quants dies podré sobreviure?" Vaig veure, força lluny de la platja, el vaixell encallat, a mercè de l'aigua embravida. Amb la sang glaçada a les venes de tanta angoixa, vaig recordar els meus companys i em van venir llàgrimes als ulls. Tots havien mort ofegats, això era ben clar, i, per tant, estava ben sol en aquell lloc.

Per què li vénen  
llàgrimes als ulls?

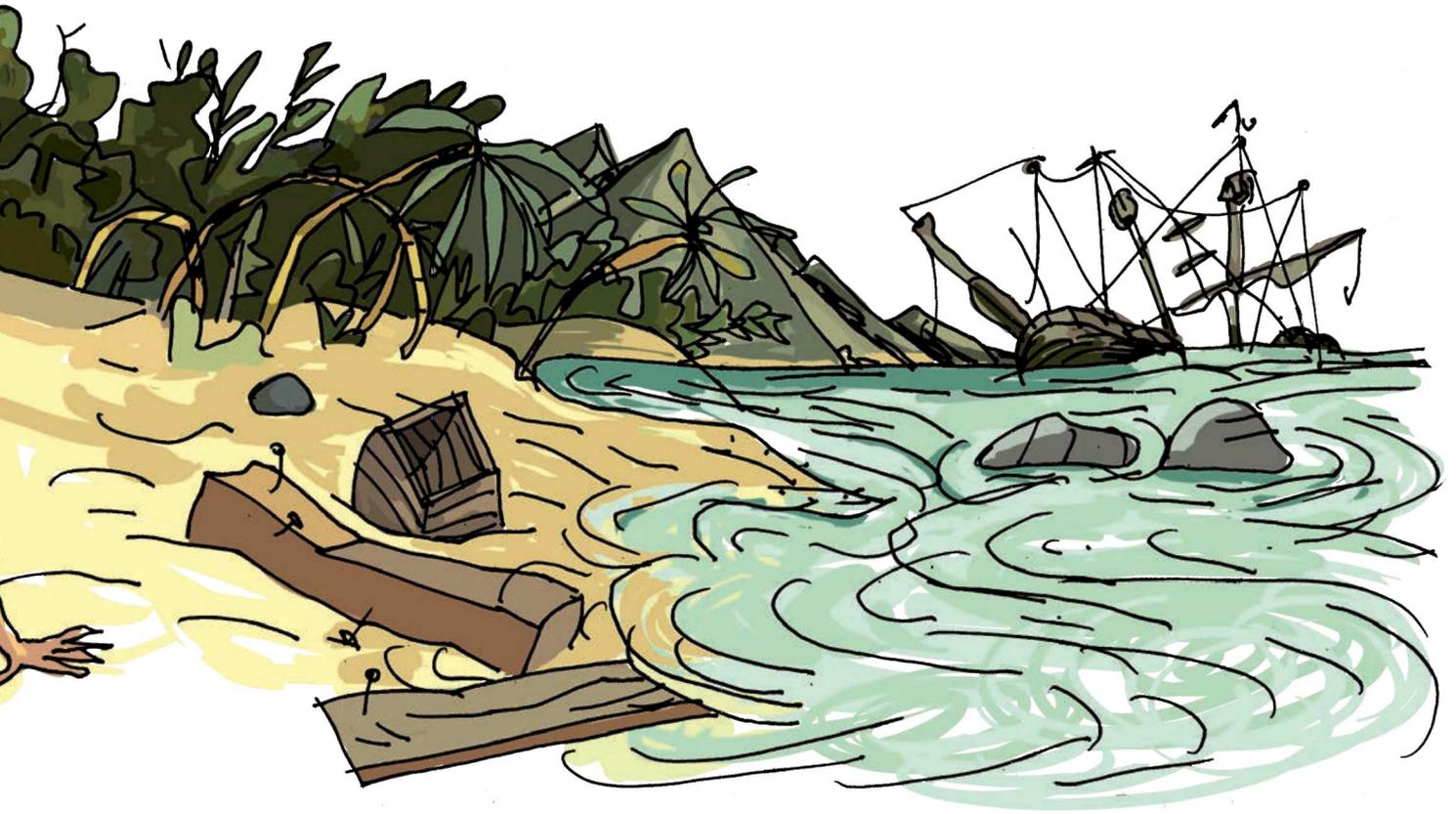
**malesa**

Bosc baix, espès.

**deu**

Font, lloc per on surt aigua de terra.

Tenia molta set i em vaig ficar entre la **malesa** en cerca d'aigua dolça. A un quilòmetre de la platja vaig trobar una **deu**, vaig beure ansiosament i després em vaig asseure per calcular les possibilitats que tenia de sobreviure. Aviat em vaig adonar que la cosa més urgent era



trobar un refugi per a poder dormir a recer de les bèsties salvatges. Vaig tornar a la platja i, quan es va fer fosc, em vaig enfilem a un arbre frondós que semblava un avet i em vaig instal·lar entre les branques per no caure a terra en cas que un cop adormit em mogués massa.

Quan em vaig despertar, ja feia estona que era de dia. El cel estava serè, feia calor i la llum radiant del tròpic mirallejava al mar, que havia perdut la fúria dels dies anteriors. Al migdia, vaig aprofitar la marea baixa per a arribar fins al vaixell.

—Bub, bub, bub!

Per sort, vaig trobar una corda que penjava de la cadena de l'àncora i la vaig fer servir per enfilem-me al **castell de proa**.

—Mèu, mèu...

Vet aquí que al castell de proa hi havia un gos remenant la cua i dues gates que miolaven amb veu **planyívola**. Vaig anar cap a popa i vaig trobar totes les provisions seques i intactes. Tenia una gana canina. La primera cosa que vaig fer va ser menjar galetes i beure uns quants glops de rom: necessitava donar-me ànim en vista de la feina que m'esperava.

Per què dorm dalt d'un arbre?

Com estava el mar?

**castell de proa**

Extrem de la part del davant d'un vaixell, per damunt de la coberta superior.

**planyívol**

Dolorós, llastimós.

On troba les gates i el gos?

I les provisions?

Després vaig inspeccionar les restes del vaixell i vaig descobrir que hi havia unes quantes **vergues**, pals i cordes que em podien fer servei per a construir un **rai** i portar fins a la costa totes les provisions i els altres estris i coses útils que encara quedaven a bord. Vaig muntar el rai i després vaig fer saltar el pany de tres baguls i els vaig omplir amb el menjar i les begudes que vaig trobar. També hi vaig carregar armes i municions.

“Ara sí que estàs ben equipat, Robinson Crusoe”, em vaig dir.

—Bub! Bub! —va bordar el gos perquè jo entengués que ell també estava a punt per a fer l’expedició. Em vaig haver d’esperar que la marea pugés i fes flotar aquella plataforma, i aleshores vaig posar les gates damunt un barril, vaig fer palanca amb el rem i vaig separar el rai del vaixell. La marea el va empènyer lentament cap a la costa.

Ara el més urgent era explorar el terreny per a trobar un lloc adequat per a instal·lar-me i emmagatzemar els estris i les provisions. Vaig agafar una escopeta i vaig fer cap a dalt de tot d’un turó. Allí vaig comprovar que era en una illa perduda a l’oceà Atlàntic.

**verga**

Branca prima i llarga, sense fulles; vara.

**rai**

Conjunt de troncs fortament units que es fa servir com a barca.

Com pensa arribar

a la costa amb

les provisions?

Qui acompanya

Robinson fins a l’illa?

### DESPRÉS DE LLEGIR

- A De què té por Robinson Crusoe?  
Com se sent?
- B Quants éssers vius han sobreviscut al naufragi?
- C Per què espera la marea Robinson Crusoe?
- D Com sap Robinson Crusoe que és en una illa enmig de l’oceà?



**1 Ordena les situacions següents cronològicament:**

- A Quan em vaig despertar, ja feia estona que era de dia.
- B Vaig agafar una escopeta i vaig fer cap a dalt de tot d'un turó.
- C Em va agafar molta por de morir-me de gana o de ser devorat per les feres.
- D Vaig muntar el rai i després vaig fer saltar el pany de tres baguls.
- E Vaig veure, força lluny de la platja, el vaixell encallat, a mercè de l'aigua embravida.

**2 Assenyala la resposta correcta en cada cas:**

- A Què considera Robinson Crusoe que és més urgent un cop és a l'illa?
- 1 Trobar un refugi per a poder dormir a recer de les bèsties salvatges.
  - 2 Trobar menjar.
  - 3 Trobar la manera de sortir de l'illa.
- B Per què agafa l'escopeta per a anar al capdamunt del turó?
- 1 Perquè li servirà per a caçar algun animal.
  - 2 Perquè li servirà per a defensar-se dels animals salvatges que hi pugui haver a l'illa.
  - 3 Perquè li servirà de bastó.
- C On es troba l'illa on ha anat a parar Robinson Crusoe?
- 1 A l'oceà Índic.
  - 2 A l'oceà Pacífic.
  - 3 A l'oceà Atlàntic.

**3 Llegeix el text de contextualització del fragment i troba-hi les paraules que descriuen el caràcter de Robinson Crusoe:**

*El tarannà inquiet i l'ambició del jove Robinson Crusoe el porta a fer-se a la mar en direcció a Àfrica. Una tempesta fa naufragar la seva nau i Crusoe apareix en una illa deserta.*



**4 Imagina quines coses podria fer Robinson per a intentar salvar-se, a més de les que ja fa. Creus que sobreviurà?**